

CONCURSO DE FOTOGRAFIAS

“MINHAS PRIMEIRAS FOTOS”



DIRIGIDO AOS ALUNOS DAS ESCOLAS
PUBLICAS E PARTICULARES
DE
UBATUBA



CRONOGRAMA

- 09 a 27 de agosto – inscrições e entregas dos trabalhos
- De 28 a 31 de agosto – julgamento, classificação das fotos e divulgação dos classificados para a premiação
- De 01 a 09 de setembro – preparação para a exposição
- Dia 10 de setembro – sexta-feira – abertura da exposição
- Dia 04 de outubro – segunda-feira – entrega dos prêmios
- Dia 16 de outubro – sábado - Saída para observação com os premiados e os professores

REGULAMENTO

MINHAS PRIMEIRAS FOTOS

Primeiro concurso UBATUBABIRDS de fotografias com maquinas compactas e de celulares visa estimular a observação de aves no município de Ubatuba e demonstrar que é possível se fazer bons registros fotográficos com equipamentos simples.

O concurso é dirigido às escolas publicas e particulares do município, será orientado pelos professores inscritos e os trabalhos entregues no período de 09 a 23 de agosto de 2010 e será dirigido a alunos de até 14 anos.

DA INSCRIÇÃO

Os professores interessados podem realizar a inscrição pessoalmente, por telefone ou e-mail indicando o seu nome e o nome da escola participante, o regulamento e o guia do professor para os trabalhos com os alunos podem ser enviados por e-mail.

Cada aluno poderá inscrever até três fotos em cada uma das categorias (duas categorias resulta em 06 fotos no máximo).

As fotos devem ser entregues pessoalmente gravadas em CD e acompanhadas da ficha de inscrição do aluno com a devida autorização do responsável assinada.

As fotos podem ser enviadas por e-mail também, porém elas somente irão para julgamento após a entrega da autorização do responsável.

No ato do envio por e-mail o interessado deve solicitar um e-mail de confirmação de recebimento e de integridade dos arquivos.

Os trabalhos enviados por e-mail e que não acompanhem a autorização do responsável serão automaticamente desclassificados.

As fotos inscritas receberão um numero para não permitir a identificação do inscrito durante a fase de julgamento.

DAS CATEGORIAS E CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

MELHOR FOTO

Serão premiadas as três (3) melhores fotos aquelas que além do registro da ave componham o quadro com equilíbrio de luzes e cores, nitidez e harmonia com o cenário.

MELHOR REGISTRO

Serão premiadas as fotos que registrem oportunidades raras no hábito das aves e/ou o grau de dificuldade do registro da espécie retratada.

DO JULGAMENTO E EXPOSIÇÃO:

O julgamento dos trabalhos será na forma digital e somente as classificadas para a exposição e classificação final é que serão ampliadas em papel fotográfico de acordo com a resolução do arquivo.

O júri composto por membros do Ubatubabirds, SMMA, Clube de fotografia de Ubatuba e convidados que selecionará as dez (10) melhores fotos em cada categoria que irão compor a exposição de fotos do Ubatuba Palace Hotel onde haverá a eleição por voto popular consignado pelos visitantes da exposição.

Para a premiação final serão considerados o voto popular e as notas do júri. Somente a mais votada pelo público será premiada independente das notas do júri.

Caso a primeira mais votada pelo voto popular já tenha sido contemplada com a premiação do júri, a segunda mais votada será a classificada pelo voto popular e assim sucessivamente.

As decisões do júri de classificação são soberanas e não caberão recursos.

A contagem dos votos consignados pelo Voto Popular será aberta ao público.

DA PREMIAÇÃO

MELHOR FOTOGRAFIA

Primeiro lugar

uma câmera fotográfica (**Câmera Digital Fuji Finepix S2550 2550 - 12.2mp +8gb Memória**) e um livro;

MELHOR REGISTRO

Primeiro lugar

uma câmera fotográfica (**Câmera Digital Fuji Finepix S2550 2550 - 12.2mp +8gb Memória**) e um livro;

Haverá prêmios para os segundos e terceiros colocados das duas categorias. Prêmios para os professores e premiação para o mais votado no VOTO POPULAR.

Glossário

Câmeras compactas – são todas aquelas de formato pequeno assemelhado ao tamanho de uma caixa de jogo de baralho. Algumas possuem zoon óptico em que ao ligar, a lente avança para fora para maior resolução da imagem.

Câmeras de celulares – nem todos os celulares possuem câmera fotográfica incluída, mas a grande maioria possui este implemento.

Zoon óptico – aproximação mecânica com jogos de lentes que se afastam ou se aproximam para maior qualidade da imagem. É o aumento maior e real da imagem que desejamos, este recurso pode, e deve, ser utilizado na fotografia de aves.

Zoon digital – recurso eletrônico que permite “aumentar” a imagem dentro de uma pequena parte do sensor da máquina. É um recurso que deve ser utilizado com muito cuidado, isso quando pensamos na qualidade da imagem, pois na verdade ele concentra a imagem sem aumentar o tamanho provocando distorções quando queremos uma imagem em tamanho maior. Aconselhe a não utilizar este recurso se o objeto estiver numa distância maior do que dois metros.

Tratamento de imagem – Os computadores permitem a utilização de alguns programas que fazem tratamento de imagens. O *Microsoft Office Picture Manager* e o *Picasa*, dentre outros, são programas que permitem ajustes de cor, de luz, brilho e contraste. Porém o tratamento de imagens possui muitos outros recursos que podem valorizar ainda mais o trabalho feito pelo aluno. Insista que a organização do concurso fará este tratamento com profissionais de tratamento de imagem. É muito importante que o arquivo não seja alterado pelo aluno, isto pode comprometer a classificação do trabalho.

Orientações básicas para o concurso de fotografias do Ubatubabirds

IMPORTANTE - as imagens para o concurso não podem receber nenhum tratamento digital feito por qualquer tipo de programa de computador. Isto quer dizer que elas devem ser enviadas exatamente da maneira como ela foi fotografada. A organização do concurso tem condições de avaliar as imagens sem nenhum tratamento e as fotos classificadas receberão o tratamento digital executado por profissionais.

As fotos a serem enviadas para o concurso podem ser fotos realizadas a qualquer tempo, inclusive fora do período de inscrição. Mesmo fotos conseguidas em anos anteriores, mas que se encaixem no tema proposto, são validas para o concurso. O importante que tenham sido conseguidas pelo aluno inscrito. Lembre-se que na autorização do responsável pelo aluno o responsável também atesta que o trabalho inscrito foi realizado de acordo com as normas do regulamento.

É muito importante o preenchimento da ficha de inscrição com os dados do aluno, do professor e a autorização do responsável pelo aluno, não podemos nos expor aos eventuais riscos de uso de imagem (propriedade) de menor.

As fotos que não tiverem a autorização do responsável serão automaticamente desclassificadas.

Você professor pode juntar todas as fotos dos seus alunos e gravar num CD ou pen-drive para entregar na SMMA ou se for mais fácil enviar por e-mail (concurso@ubatubabirds.com.br), mas lembre-se que qualquer que seja o meio utilizado para enviar as fotos não altera a importância do envio da autorização do responsável.

Quando for enviar por e-mail não se esqueça de pedir a confirmação do recebimento dos arquivos. Isto é muito importante, seja pela simples confirmação do recebimento da mensagem, seja pela garantia de que as imagens foram recebidas sem nenhum problema ou conflito de programas. Lembre-se que isso acontece.

Deixe que seus alunos realizem as fotos da maneira que eles quiserem, neste concurso é mais importante o olhar e atenção às aves do o profissionalismo das imagens conseguidas. A organização e o júri devem avaliar antes de tudo o esforço, a estratégia, a arte e sensibilidades contidas na imagem. Sabemos que o equipamento (máquinas compactas e celulares) é tecnologicamente restrito e não é isto que deverá preponderar no julgamento dos trabalhos.

INSCRIÇÕES E MAIORES INFORMAÇÕES

Secretaria Municipal de Meio Ambiente
Rua Cel Ernesto de Oliveira 449 – centro
Tel 3833 4636

e-mail

concurso@ubatubabirds.com.br

FICHA DE INSCRIÇÃO

NOME DO PROFESSOR _____

ESCOLA _____

NOME DO ALUNO _____

IDADE ____ Inscrição categoria Melhor foto melhor registro

AUTORIZAÇÃO DO RESPONSÁVEL

EU _____

RG _____

Responsável pelo menor acima indicado, autorizo a participação no concurso de fotografias promovido pelo Ubatubabirds durante o V Festival de Observação das Aves de Ubatuba em 2010. Declaro para os devidos fins de direitos e deveres que as fotografias foram realizadas de acordo com o regulamento do concurso. Para maior clareza firmo a presente,

UBATUBA ____/____/2010

ASSINATURA

FICHA DE INSCRIÇÃO

NOME DO PROFESSOR _____

ESCOLA _____

NOME DO ALUNO _____

IDADE ____ Inscrição categoria Melhor foto melhor registro

AUTORIZAÇÃO DO RESPONSÁVEL

EU _____

RG _____

Responsável pelo menor acima indicado, autorizo a participação no concurso de fotografias promovido pelo Ubatubabirds durante o V Festival de Observação das Aves de Ubatuba em 2010. Declaro para os devidos fins de direitos e deveres que as fotografias foram realizadas de acordo com o regulamento do concurso. Para maior clareza firmo a presente,

UBATUBA ____/____/2010

ASSINATURA

FICHA DE INSCRIÇÃO

NOME DO PROFESSOR _____

ESCOLA _____

NOME DO ALUNO _____

IDADE ____ Inscrição categoria Melhor foto melhor registro

AUTORIZAÇÃO DO RESPONSÁVEL

EU _____

RG _____

Responsável pelo menor acima indicado, autorizo a participação no concurso de fotografias promovido pelo Ubatubabirds durante o V Festival de Observação das Aves de Ubatuba em 2010. Declaro para os devidos fins de direitos e deveres que as fotografias foram realizadas de acordo com o regulamento do concurso. Para maior clareza firmo a presente,

UBATUBA ____/____/2010

ASSINATURA

FICHA DE INSCRIÇÃO

NOME DO PROFESSOR _____

ESCOLA _____

NOME DO ALUNO _____

IDADE ____ Inscrição categoria Melhor foto melhor registro

AUTORIZAÇÃO DO RESPONSÁVEL

EU _____

RG _____

Responsável pelo menor acima indicado, autorizo a participação no concurso de fotografias promovido pelo Ubatubabirds durante o V Festival de Observação das Aves de Ubatuba em 2010. Declaro para os devidos fins de direitos e deveres que as fotografias foram realizadas de acordo com o regulamento do concurso. Para maior clareza firmo a presente,

UBATUBA ____/____/2010

ASSINATURA